

**RoGeMoPorTur**  
**3rd. International Meeting**  
**PERCEPTION OF TIME ON ROMAN MOSAICS (Zodiac, Seasons, etc.)**  
**April 3 - 5, 2026 - Osmangazi / Bursa / Türkiye**  
***Call for Papers***

Dear Colleagues,

We are pleased to announce our symposium themed **RoGeMoPorTur III: Time Perception on Roman Mosaics (Zodiac, Seasons, etc.)** to be held in Osmangazi / Bursa / Türkiye between 3 – 5 April 2026.

One of the most decisive aspects of the cultural richness of the Western world is undoubtedly the presence and interaction of different cultures. Contacts between people from other cultures and regions have always existed, and a symbiosis between the existing and the new has led to the emergence of new cultural expressions. Politics and trade, territorial expansion, and the settlement of conquered lands were important factors in the cultural and artistic exchange between the different regions of the Roman Empire. This exchange is well represented in the numerous testimonies of our Hellenistic and Roman heritage.

The RoGeMoPorTur project (Roman Geometric Mosaics in Portugal and Türkiye: A Comparative Study) is essentially a pilot project for scientific collaboration in the field of Roman mosaic studies between researchers from different disciplines such as archaeology, art history, conservation, and restoration from Portugal and Türkiye. It aims to identify and comparatively analyze the interaction of cultures reflected in Roman mosaics on the territory of Portugal and Türkiye.

It aims to describe and comparatively analyze the interaction of cultures reflected in the Roman mosaics on the territory of Portugal and Türkiye. It is also to explain, to the extent possible, the cultural exchange and interaction between East and West, resulting from the mobility of artisans, trade, and contacts between different parts of the Empire. To this end, the RoGeMoPorTur project was initiated and the first colloquia were held in Alter-do-Chão from July 1 to 3, 2016, and the second in Lagos from February 28 to March 2, 2025.

**The third symposium of the RoGeMoPorTur project will be held in Bursa between 3 - 5 April 2026 upon the invitation of Osmangazi Municipality. The theme of the symposium will be the perception of time in cultural interaction. The creation of the perception of time on Roman mosaics with personified abstract concepts such as the Zodiac and the seasons played a decisive role as a means of carrying the traces of Roman culture across a vast geography where the Empire spread from North Africa to Portugal and Türkiye.**

For this reason, time-themed mosaics from different regions of the Mediterranean will be presented and discussed at the symposium. The symposium is open to anyone interested in the perception of time on mosaics. The papers will be published in the Journal of Mosaic Research in 2027.

Please submit a brief abstract in English (150 words) to [aiematurkey@uludag.edu.tr](mailto:aiematurkey@uludag.edu.tr)

**Deadline for Abstract Submission: 01/10/2025**

**Announcement of Accepted Papers: 01/11/2025**

**Deadline for Full Text Articles: 01/06/2026**

#### **Organising Committee**

**Mosaic Research Center at Bursa Uludag University (AIEMA – Türkiye)**

**Municipality of Osmangazi**

Prof. Dr. Mustafa Şahin, Bursa Uludag University

Prof. Dr. Derya Şahin, Bursa Uludag University

Dr. Maria Jesus Duran Kremer (IHA - FCSH – NOVA University, Membre du Conseil d'Administration de l'AIEMA)

**Academic Secretariat:** Dr. Nur Deniz Ünsal. Dr. Hazal Çıtakoğlu Ekmekçi, Dr. Gonca Gülsefa, Serap Ala Çelik

Sincerely,

Bursa Uludağ University  
Mosaic Research Application and Research Center

# RoGeMoPorTur

## 3. Uluslararası Toplantı

### ROMA MOZAİKLERİ ÜZERİNDE ZAMAN ALGISI (Zodyak, Mevsimler vd.)

3 – 5 Nisan 2026 - Osmangazi / Bursa / Türkiye

#### *Makale Çağrısı*

Değerli Meslektaşlarımız,

3 - 5 Nisan 2026 tarihleri arasında Osmangazi / Bursa / Türkiye’de düzenlenecek olan **RoGeMoPorTur III: Roma Mozaikleri Üzerinde Zaman Algısı (Zodyak, Mevsimler vd.)** temalı sempozyumumuzu sizlere duyurmaktan memnuniyet duyarız.

Batı dünyasının kültürel zenginliğinin en belirleyici yönlerinden biri şüphesiz farklı kültürlerin varlığı ve karşılıklı etkileşimidir. Farklı kültürlerden ve bölgelerden insanlar arasındaki temaslar her zaman var olmuştur ve mevcut olanla yeni olan arasındaki bir ortak yaşam yeni kültürel ifadelerin ortaya çıkmasına neden olmuştur. Siyaset ve ticaret, toprak genişlemesi ve fethedilen toprakların iskanı gibi faktörler Roma İmparatorluğu’nun farklı bölgeleri arasındaki kültürel ve sanatsal alışverişte önem taşımaktadır. Bu alışveriş, Helenistik ve Roma mirasımızın sayısız tanıklığında iyi temsil edilmektedir

RoGeMoPorTur projesi (Portekiz ve Türkiye’deki Roma Geometrik Mozaikleri: Karşılaştırmalı Bir Çalışma) esasen Portekiz ve Türkiye’den arkeoloji, sanat tarihi, konservasyon ve restorasyon gibi farklı disiplinlerde yer alan araştırmacılar arasında Roma mozaik çalışmaları alanında bilimsel iş birliğine yönelik bir pilot projedir. Amacı, Portekiz ve Türkiye topraklarındaki Roma mozaiklerinde yansıtılan kültürlerin etkileşimini tanımlamak ve karşılaştırmalı olarak analiz etmektir. Bununla birlikte mümkün olduğu ölçüde zanaatkarların hareketliliği, ticaret ve İmparatorluğun farklı bölgeleri arasındaki temaslardan kaynaklanan Doğu ve Batı arasındaki kültürel alışverişi ve etkileşimi tanımlamaktır. Bu amaçla, RoGeMoPorTur projesi başlatılmış olup Sempozyumlardan ilki 1 - 3 Temmuz 2016 tarihleri arasında Alter-do-Chão’da, diğeri 28 Şubat - 2 Mart 2025 tarihleri arasında Lagos’da düzenlenmiştir.

RoGeMoPorTur projesinin üçüncü Sempozyumu 3 – 5 Nisan 2026 tarihleri arasında Osmangazi Belediyesi’nin daveti üzerine Bursa’da düzenlenecektir. Sempozyumun teması, kültürel etkileşimde zaman algısı olacaktır. Roma mozaikleri üzerinde Zodyak, mevsimler gibi kişileştirilmiş soyut kavramlar ile zaman algısının oluşturulması, Kuzey Afrika’dan Portekiz ve Türkiye’ye kadar İmparatorluğun yayıldığı çok geniş bir coğrafyada Roma kültürünün izlerini taşıyan bir araç olarak belirleyici rol oynamıştır.

Bu nedenle, Akdeniz'in farklı bölgelerinden zaman temalı mozaikler Sempozyumda tanıtılıp, tartışmaya açılacaktır. Sempozyum, mozaikler üzerinde zaman algısı konusuyla ilgilenen herkese açıktır. Makaleler, 2027 yılında Journal of Mosaic Research dergisinde yayınlanacaktır.

Lütfen [aiematurkey@uludag.edu.tr](mailto:aiematurkey@uludag.edu.tr) adresine Türkçe ve İngilizce olarak (150 kelime) kısa bir özet gönderiniz.

**Özet Gönderim için Son Tarih: 01/10/2025**

**Kabul Edilen Bildirilerin Duyurulması: 01/11/2025**

**Tam Metin Makalelerin Son Gönderim Tarihi: 01/06/2026**

#### **Organizasyon Komitesi**

**Bursa Uludağ Üniversitesi Mozaik Araştırmaları Merkezi (AIEMA – Türkiye)**

#### **Osmangazi Belediyesi**

Prof. Dr. Mustafa Şahin, Bursa Uludağ Üniversitesi

Prof. Dr. Derya Şahin, Bursa Uludağ Üniversitesi

Dr. Maria Jesus Duran Kremer (IHA – FCSH – NOVA Üniversitesi, AIEMA Yönetim Kurulu Üyesi)

**Akademik Sekreteryâ:** Dr. Nur Deniz Ünsal, Dr. Hazal Çıtakoğlu Ekmekçi, Dr. Gonca Gülsefa, Serap Ala Çelik

Saygılarımızla,

BUÜ Mozaik Araştırmaları Uygulama ve  
Araştırma Merkezi